

Les nounours ont trouvé leur caverne d'Ali Baba

A visiter en famille toute l'année

Un mini musée à Lézan

▶ Quand on pénètre dans la vieille maison de village d'Ulla-Maija Suonpää, à Lézan, on se trouve nez à nez avec des centaines de nounours et poupées d'un autre âge. Là, dans une petite salle voûtée aux murs de pierres, la plupart de ces hôtes immobiles se massent derrière de grandes vitrines de verre. « J'en ai trop ! J'en ai autant là-haut qui sont stockés », se désole la maîtresse des lieux. D'ailleurs, elle envisage de déménager pour mettre plus à l'aise sa grande famille et recevoir les visiteurs dans un musée digne de ce nom.

Internet. Dans cette profusion de jouets d'époque se cachent quelques pépites. Poupées des années 20, landaus d'avant guerre, Teddy Bear des premières heures. Tous chinés sur les marchés d'antiquaires, ou, de plus en plus souvent, achetés sur internet. « Les nounours anciens prennent de la valeur. C'est devenu rare d'en trouver aux puces. » Comme Ulla-Maija



Ulla-Maija Suonpää collectionne les nounours anciens et les poupées depuis plus de 20 ans. Une passion de jeune fille qui ne l'a pas quittée ! Photos Florent GARDIN

Suonpää, les collectionneurs d'aujourd'hui ressemblent d'avantage à des surfeurs férus de ventes aux enchères en ligne, assez passionnés pour y mettre le prix, qu'à des promeneurs du dimanche. Sa collection, la néo gardoise, l'a commencée il y a plus de vingt ans à Londres. Jeune Finlandaise au pair, elle est alors fascinée par celles qu'elle voit dans les musées. La blonde demoiselle se met à la chine et fabrique un temps ses propres bêtes à poils. Des éco-nounours en matériel recy-



« Avant les nounours étaient plus minces et avaient le nez plus long ! » souligne la créatrice du musée.

Pratique

> Musée des poupées et du nounours, 4 rue de l'Estrangladou, Lézan. ☎ 04 66 83 19 57.

> Entrée : 3,50 € et 2,50 €. Ouvert samedi et dimanche, 15 h-18 h ou sur rdv. Tous les jours en été.

clé. « On est très écolo dans mon pays ! » L'un d'entre eux, noir des pieds à la tête, est fait avec... la doublure du manteau de son grand père ! Souvenir d'enfance comme le sont ces dessins affichés dans une adorable classe de nounours installée à l'étage. On y devine Ulla-Maija et sa jumelle, lancées à skis dans la forêt finlandaise. Une drôle d'impression nous prend à la vue des jouets exposés pêle-mêle. Soudaine nostalgie de l'enfance, universelle.

Cécile BODARWÉ

cbodarwe@midiillbre.com

Les doigts de fée

Le musée est géré par l'association Les doigts de fée, créée en 2001. Elle s'est assignée plusieurs objectifs : faire vivre le musée, faire de la recherche et se documenter sur les nounours, les poupées, la préservation des vieilles traditions, des racines culturelles ou familiales...